

УДК 904  
ББК 79.0  
О51

Окороков А.В., Бабекин Д.В.

**О51** Подводное культурное наследие: изучение, сохранение, музеефикация / А.В. Окороков, Д.В. Бабекин. М.: Институт наследия, 2017. – 308 с.

**ISBN 978-5-86443-219-8**

В настоящем исследовании приведен теоретический, культурологический, юридический, исторический анализ комплекса проблем, связанных с выявлением, изучением, сохранением и использованием подводного культурного наследия, в том числе его музеефикация, предложена Типология объектов подводного культурного наследия, определены комплексные мероприятия по совершенствованию системы охраны объектов подводного культурного наследия, представлена Концепция комплексного изучения и сохранения подводного культурного наследия.

Основные выводы и рекомендации могут быть использованы в общеобразовательных программах высших учебных заведений Российской Федерации в рамках курсов археологии, истории, культурологии, юриспруденции, социокультурного проектирования, исторической географии, истории войн и военного искусства, истории науки и техники, туризма, а также в процессе совершенствования законодательства в сфере подводного культурного наследия.

УДК 904  
ББК 79.0

Обложка: фото журнала «Нептун XXI век», 2014, № 3/4

**ISBN 978-5-86443-219-8**

© Российский научно исследовательский институт культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачева, 2017  
© Окороков А.В., Бабекин Д.В.

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	6
<b>Раздел I. ОСНОВЫ</b>	10
Определение подводного культурного наследия как объекта исследования	10
Краткий обзор отечественной и переводной литературы по вопросам подводного культурного наследия	15
Краткий исторический обзор практических и методологических исследований в области подводного культурного наследия в России/СССР	40
Краткий обзор теоретического и практического зарубежного опыта в области изучения и сохранения объектов подводного культурного наследия	61
Обзор и анализ деятельности музеев и подводных парков как способа сохранения подводного культурного наследия	84
Типология объектов подводного культурного наследия	114
<b>Раздел II. ПРАВО</b>	121
Анализ сложившейся международной юридической практики в области управления подводным культурным наследием	121
Анализ законодательства Российской Федерации о внутренних морских водах, территориальном море, прилежащей зоне, исключительной экономической зоне и континентальном шельфе в части юрисдикции Российской Федерации в области культурного наследия	178
Определение юридического статуса подводного культурного наследия: международный и национальный аспекты	186

<b>Раздел III. СОХРАНЕНИЕ</b>	205
Выявление, изучение, фиксация, документирование, паспортизация объектов подводного культурного наследия	205
Музеефикация объектов подводного культурного наследия и вовлечение их в социокультурный оборот	225
<b>Раздел IV. ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА</b>	242
Подготовка исследователей (специалистов и волонтеров) в области изучения и сохранения подводного культурного наследия	242
Научно-информационная и методическая базы для новых культурных объектов и туристических маршрутов и программ	251
<b>Раздел V. ПЕРСПЕКТИВЫ</b>	264
Комплексные мероприятия по совершенствованию системы охраны объектов подводного культурного наследия	264
Концепция комплексного изучения и сохранения подводного культурного наследия России	269
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b>	290
<b>ПРИМЕЧАНИЯ</b>	292