

П. М. Горев, В. В. Утёмов

Летние открытия Совёнка

Учебно-методическое пособие



УДК 371.398
ББК 74.202.9 + 74.202.20
Г68

Печатается по решению учебно-методического совета
Вятского государственного гуманитарного университета
и редакционно-издательского совета
Межрегионального центра
инновационных технологий в образовании

*Книга написана по заказу кафедры креативной педагогики
Межрегионального центра
инновационных технологий в образовании –
Золотой кафедры России Фонда отечественной науки*

Рецензенты:

доктор педагогических наук, профессор *Р. Т. Гареев*;
доктор педагогических наук, профессор *М. М. Зиновкина*;
доктор педагогических наук, профессор *Н. В. Котряхов*;
доктор педагогических наук, профессор *Г. Н. Некрасова*

Горев П. М., Утёмов В. В.

Г68 Летние открытия Совёнка: учебно-методическое пособие. –
Изд. второе. – Киров: Изд во МЦИТО, 2015 – 160 с., ил.

ISBN 978-5-906642-18-9

Пособие является восьмым авторским курсом, посвящённым отдельным методам, приёмам и идеям диалектического мышления, реализованным на материале, адаптированном для широкого круга читателей. Основная часть пособия оформлена в виде рабочей тетради, что позволяет наиболее оптимально организовать процесс решения предлагаемых ситуаций. Занятия снабжены комментариями для взрослых, в которых раскрывается суть методов и приводятся контрольные решения.

Учебное пособие может быть интересно учащимся средней школы, их учителям, воспитателям и родителям, студентам, а также всем тем, кто хочет развить творческую составляющую своего мышления.

УДК 371.398
ББК 74.202.9 + 74.202.20

ISBN 978-5-906642-18-9 © АНО ДПО «Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании», 2015
© Горев П. М., Утёмов В. В., 2015

Предисловие

Уважаемые коллеги: педагоги, родители, наставники! Вместе мы начинаем творческий путь развития детей по уникальному курсу «Совёнок. Летние открытия: формирование метапредметности».

Основная часть курса является обобщением получивших широкую известность авторских образовательных программ «Волшебные сны Совёнка», «Экспедиция в мир творчества» и «Творческие прогулки под звёздами», направленных на развитие системного, диалектического, функционального и ТРИЗовского мышления школьников.

Разбирая хитроумные ситуации с Совёнком, участники знакомятся с различными приёмами и методами креативного мышления. Овладев ими, ребёнок научится преодолевать проблемные ситуации в жизни, а познавательная активность и творческое мышление дадут возможность успешнее справляться с учебным материалом в школе.

Курс предназначен для учеников 1–6-х классов, желающих существенно улучшить свои интеллектуальные способности, навыки мышления, приобрести творческий взгляд на вещи. Этот практический курс содержит только лучшие задания – таково мнение более семи тысяч школьников, прошедших обучение по программам «Совёнка», и их наставников.

Каждая из шести глав книги представляет собой занятие курса и содержит три части:

– в первой части «Занимательная история Совёнка» школьникам предлагается разобраться с одной из проблем, встречающихся в жизни, и ответить на вопросы, что позволяет в значительной мере расширить их кругозор, необходимый при решении творческих задач;





Зиновкина М. М., Гареев Р. Т. Психологическая инерция и ее преодоление: Модульно-кодоевое учебное пособие для использования в мобильной системе обучения КИП-М к циклу курсов по бесконфликтной адаптации и саморазвитию личности (режим «Обучение»). – М.: МГИУ, 2005. – 68 с.

Зиновкина М. М., Гареев Р. Т., Андреев С. П. Психология творчества: Развитие творческого воображения и фантазии в методологии ТРИЗ (РТВ и Ф – ТРИЗ): Учебное пособие. – М.: МГИУ, 2004. – 364 с.

Зиновкина М. М., Гареев Р. Т., Горев П. М., Утёмов В. В. Научное творчество: Инновационные методы в системе многоуровневого непрерывного креативного образования НФТМ-ТРИЗ: Учебное пособие. – Киров: Изд-во ВятГГУ, 2013. – 109 с.

Зиновкина М. М., Подкатилин А. В. Основы инженерного творчества и компьютерная интеллектуальная поддержка мышления: Учебное пособие. – М.: МГИУ, 1997. – 174 с.

Иванов Г. И. Формулы творчества, или Как научиться изобретать. – М.: Просвещение, 1994. – 208 с.

Иванов Г. И. Денис-изобретатель: Рассказы и задачи для развития творческого мышления: Кн. для учащихся старших классов. – М.: Речь, 2010. – 112 с.

Михайлов В. А., Горев П. М., Утёмов В. В. Научное творчество: Методы конструирования новых идей: Учебное пособие. – Киров: Изд-во МЦИТО, 2014. – 94 с.

Саламатов Ю. П. Как стать изобретателем. – М.: Просвещение, 2006. – 272 с.

Утёмов В. В. Развитие креативности учащихся основной школы: Решая задачи открытого типа: Монография. – Saarbrücken: LAP LAMBERT Academic Publishing, 2012. – 186 с.

Утёмов В. В. ТРИЗ-педагогика: Использование элементов ТРИЗ в обучении школьников математике. – Saarbrücken: LAP LAMBERT Academic Publishing, 2012. – 132 с.

Утёмов В. В., Горев П. М. Педагогика + ТРИЗ: курс научного творчества: Монография. – Барнаул: ИГ «Си-пресс», 2014. – 211 с.

Утёмов В. В., Зиновкина М. М., Горев П. М. Педагогика креативности: Прикладной курс научного творчества. – Киров: АНОО «Межрегиональный ЦИТО», 2013. – 212 с.

Шустерман М. Н., Шустерман З. Г. Колобок и все-все-все, или Как раскрыть в ребенке творца. – М.: Речь, 2006. – 144 с.

Шустерман М. Н., Шустерман З. Г. Новые приключения Колобка, или Развитие талантливого мышления ребенка. – М.: Речь, 2006. – 208 с.

Оглавление

Предисловие	3
<i>Глава первая</i>	
Летняя экономия под ногами	7
<i>Глава вторая</i>	
Необычайно умный пол	21
<i>Глава третья</i>	
Тайны паутины	35
<i>Глава четвёртая</i>	
Датчик для водоёма	49
<i>Глава пятая</i>	
Два в одном	65
<i>Глава шестая</i>	
Видимые подсказки	81
<i>Глава седьмая, особая</i>	
Комментарии, ответы, решения	99
Комментарии для взрослых	101
Отвечают дети	124
Библиографический список	156

