

УДК 791.43-2(091)(47)
ББК 85.374.3(2)6
Ф33

Рецензенты:

редактор, журналист, член Гильдии киноведов и кинокритиков России
Борис Пинский (работал в журнале «Советский экран» с 1981 года; с 1991 по 1993 год был отв. секретарем этого издания; с 1993 по 1998 год – главным редактором журнала «Экран» («Советский экран»);
кинокритик, член Гильдии киноведов и кинокритиков и Союза кинематографистов России **Олег Сулькин** (с 1981 по 1987 год – редактор отдела зарубежного кино журнала «Советский экран»);
профессор **Марина Целых**

Федоров, А. В.

Ф33 Лучшие и худшие фильмы советского кинопроката: мнения читателей журнала «Советский экран» (1958-1991) : монография / А. В. Федоров. — Москва : Директ-Медиа, 2023. — 330 с.

ISBN 978-5-4499-3563-2

Как выглядят списки лучших и худших фильмов советского кинопроката по результатам анкетирования читателей журнала «Советский экран»? Почему именно эти советские и зарубежные фильмы нравились / не нравились читателям? Как эти списки соотносились со списками лидеров советского кинопроката?

В данной монографии впервые делается попытка дать компаративный анализ результатов анкетирования читателей журнала «Советский экран» с 1958 по 1991 годы.

Статистика по посещаемости советских фильмов, упомянутых в этой книге, приведена по данным целого ряда источников – справочников, диссертаций, журнальных публикаций, советских документов для служебного пользования и пр. При этом в списках, как правило, указан не год производства того или иного фильма, а основной год его массового кинопроката.

Монография предназначена для преподавателей высшей школы, студентов, аспирантов, исследователей, кинокритиков, киноведов, журналистов, а также для круга читателей, которые интересуются проблемами кинематографа, кинокритики и киносociологии.

УДК791.43-2(091)(47)
ББК 85.374.3(2)6

ISBN 978-5-4499-3563-2

© Федоров А. В., текст, 2023
© Издательство «Директ-Медиа», оформление, 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	4
Киножурнальные анкеты и реальность.....	13
Типология уровней восприятия и анализа фильмов массовой аудиторией	21
Феномен успеха	27
Лидеры советского кинопроката: тенденции и закономерности.....	30
Итоги анкетирования читателей журнала «Советский экран» относительно лучших и худших фильмов года (1958–1991).....	78
Итоги анкетирования читателей журнала «Советский экран» относительно лучших и худших зарубежных фильмов года (1958- 1991).....	256
Лучшие киноактеры и киноактрисы 1962-1991 годов: итоги опроса читателей журнала «Советский экран».....	306
Коротко об авторе.....	321
Литература.....	325