

УДК 904:069.01

ББК 79.0

П44

Окороков А.В., Бабекин Д.В.,
Поляков Т.П., Нельзина О.Ю.

П44 Подводное культурное наследие: подводные музеи, исторические парки и заповедники / А.В. Окороков, Д.В. Бабекин, Т.П. Поляков, О.Ю. Нельзина. М.: Институт наследия, 2018. – 140 с. – илл.

ISBN 978-5-86443-261-7

Подводное культурное наследие представляет собой ценную часть культурного наследия человечества. Многие объекты, по тем или иным причинам оказавшиеся под водой, являются материальным свидетельством важных исторических событий, таких как войны, переселение народов и стихийные бедствия. В настоящее время весьма актуальным представляется решение вопросов сохранения и введения в социокультурный оборот этих исторических свидетельств.

В данной работе впервые в отечественной науке представлен теоретический, культурологический, юридический анализ комплекса проблем и вопросов, связанных с созданием подводных музеев, исторических парков и заповедников.

УДК 904:069.01

ББК 79.0

В книге использованы иллюстрации из личного архива А.В. Окорокова и общедоступных источников. Фото для обложки предоставлено А.С. Световидовым

ISBN 978-5-86443-261-7

© Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачева, 2018

© Коллектив авторов, 2018

Содержание

Введение	6
----------------	---

Раздел I. Основы

Определение подводного музея, подводного исторического парка и подводного заповедника как объекта исследования (А.В. Окороков, Д.В. Бабекин)	9
--	---

Классификация подводных музеев, исторических парков и заповедников (А.В. Окороков)	13
--	----

Обзор и обобщающий анализ теоретического и практического отечественного и зарубежного опыта в области создания и функционирования подводных музеев, исторических парков и заповедников (А.В. Окороков, Д.В. Бабекин)	20
--	----

Раздел II. Право

Анализ нормативных правовых актов отдельных государств, регулирующих создание и функционирование подводных музеев, исторических парков и заповедников, как способа сохранения объектов подводного культурного наследия (Д.В. Бабекин, А.В. Окороков)	40
--	----

Анализ законодательства Российской Федерации на предмет правового регулирования создания и функционирования подводных музеев, исторических парков и заповедников как способа сохранения объектов подводного культурного наследия (Д.В. Бабекин)	60
---	----

Определение юридического статуса подводного музея, подводного исторического парка, подводного заповедника (Д.В. Бабекин)	79
--	----

Вопросы совершенствования законодательства Российской Федерации в части создания и функционирования подводных музеев, исторических парков и заповедников (<i>Д.В. Бабекин</i>)	83
--	----

Раздел III. Экспозиция

Теоретико-методологические основы создания экспозиций в подводных музеях и подводных тематических парках (<i>Т.П. Поляков, А.В. Огороков</i>).....	88
--	----

Раздел IV. Предложения

Практические рекомендации по созданию подводных музеев и подводных исторических парков (А.В. Огороков)	117
--	-----

Раздел V. Проекты

Музейно-парковый комплекс с организацией подводного исторического парка в районе Таманского полуострова от мыса Тузла до мыса Панагия (<i>О.Ю. Нельзина, А.В. Огороков</i>)	124
---	-----

Музейный комплекс «Фрише Нерунг» на Балтийской косе (<i>О.Ю. Нельзина, А.В. Огороков</i>)	129
---	-----

Заключение	133
------------------	-----

Список использованных источников	135
--	-----