

УДК 811.124  
ББК 81.2Лат  
П44

Научный редактор:

кандидат филологических наук *Г.Г. Козлова*

Редактор издательства:

кандидат филологических наук *О.М. Солнцева*

Рецензент:

кафедра классической филологии

Московского государственного университета

им. М.В. Ломоносова

Художественный редактор *Г.А. Семенова*

- Подосинов А.В.**  
П44 LINGUA LATINA. Введение в латинский язык и античную культуру. В 5 ч. / А.В. Подосинов, Н.И. Щавелева. — Часть III. — 5-е изд., испр. — Москва : ФЛИНТА, 2018. — 232 с. — ISBN 978-5-9765-0284-0. — Текст : электронный.

Пособие рассчитано на третий год обучения и предназначено для гимназий, лицеев и школ с гуманитарным профилем. Оно является III частью учебного комплекса, состоящего из пяти книг: части I - III предназначены для 1-3 года обучения, часть IV - Хрестоматия латинских текстов, часть V - Краткая грамматика латинского языка. Комплекс рассчитан на овладение в течение 3-4 лет основами латыни, античной истории и культуры.

УДК 811.124  
ББК 81.2Лат

ISBN 978-5-9765-0284-0

© Подосинов А.В., Щавелева Н.И., 1995  
© Издательство «ФЛИНТА», 2009

# ОГЛАВЛЕНИЕ\*

|  |    |
|--|----|
| УРОК 1.  |    |
| Повторение грамматики I—II частей  | 3  |
| <i>Греческий алфавит. Начала греческой грамматики</i>  | 5  |
| УРОК 2.  |    |
| Futurum II activi et passivi   | 10 |
| <i>Цицеро или Кякоро? О латинском произношении тогда и сегодня</i>                             | 13 |
| УРОК 3.  |    |
| Придаточные предложения пояснительные (ut, quod explicativum). Спряжение глагола fero          | 18 |
| <i>О чем рассказали надписи из Помпей? Из истории латинской эпиграфики</i>                     | 23 |
| УРОК 4.  |    |
| Perfectum conjunctivi activi et passivi.   |    |
| Функции генитива   | 28 |
| <i>Cursus holograph. Римские государственные должности</i>                                     | 33 |
| УРОК 5.  |    |
| Plusquamperfectum conjunctivi activi et passivi.   |    |
| Функции датива   | 36 |
| <i>Мастера высокой классики. Из истории античной скульптуры</i>                                | 41 |
| УРОК 6.  |    |
| Придаточные предложения причины  | 45 |
| <i>Элементы латинской стилистики</i>   | 48 |
| УРОК 7.  |    |
| Повторение и систематизация глагольной системы.  |    |
| Imperativus futuri activi. Supinum II  | 54 |
| <i>Римские системы измерения длины, веса, времени суток. Денежная система</i>                  | 59 |
| УРОК 8.  |    |
| Participium futuri activi. Conjugatio periphrastica activa                                     | 62 |
| <i>Rapem et circenses, или Otium post negotium</i>   | 64 |
| УРОК 9.  |    |
| Герундий (gerundivum). Conjugatio periphrastica passiva  | 69 |
| <i>In via est in medicina via sine lingua Latina: Нет пути в медицине без латинского языка</i> | 72 |
| УРОК 10.   |    |
| Герундий (gerundium). Конструкции с герундием и герундивом                                     | 79 |
| <i>Об античных храмах, театрах и триумфальных арках. Из истории античной архитектуры</i>       | 84 |

\* Курсивом обозначены историко-филологические приложения к каждому уроку.

|   |     |
|---|-----|
| УРОК 11.  |     |
| Спряжение глагола <i>fio</i> и других недостаточных глаголов ( <i>aio, inquam, coepi, memini, odi, ave</i> ).   |     |
| Безличные глаголы   | 91  |
| <i>Новая жизнь латыни. Латынь в Средние века (V—VII вв.)</i>  | 96  |
| УРОК 12.  |     |
| Придаточные предложения следствия ( <i>ut consecutivum</i> ). Функции аккузатива  | 101 |
| <i>Каролингское Возрождение. Монастырская и светская латынь (VIII—IX вв.)</i>   | 104 |
| УРОК 13.  |     |
| Придаточные предложения времени   | 109 |
| <i>Бродячие школяры, или ваганты из ордена голиардов</i>  | 113 |
| УРОК 14.  |     |
| Придаточные предложения уступительные.  |     |
| Придаточные определительные   | 118 |
| <i>В поисках Цицерона. Возрождение античности итальянскими гуманистами</i>  | 121 |
| УРОК 15.  |     |
| Условные придаточные предложения  | 126 |
| <i>Ян Амос Коменский — magister Latinitatis optimus</i>   | 128 |
| УРОК 16.  |     |
| Латинское словообразование (обобщение).   |     |
| Междометия  | 135 |
| <i>Древняя Русь и Московия в латинских сочинениях европейских авторов</i>   | 140 |
| УРОК 17.  |     |
| Последовательность времен в придаточных предложениях ( <i>consecutio temporum</i> ). Придаточные предложения косвенного вопроса. Придаточные дополнительные с союзом <i>quoniam</i> | 148 |
| <i>Latina Rossica Postpetrina (XVIII saeculum)</i>  | 152 |
| УРОК 18.  |     |
| Латинские аббревиатуры (сокращения)   | 158 |
| <i>Латынь в русской гимназии XIX в.</i>   | 161 |
| УРОК 19.  |     |
| Косвенная речь ( <i>oratio obliqua</i> ). <i>Attractio modi</i>   | 168 |
| <i>Viva Latina в наши дни</i>   | 171 |
| УРОК 20. (КОНТРОЛЬНЫЙ)  | 176 |
| Вопросы для повторения материала по латинскому языку и античной культуре (Часть III)  | 181 |
| ЛАТИНСКО-РУССКИЙ СЛОВАРЬ  | 183 |
| РУССКО-ЛАТИНСКИЙ СЛОВАРЬ  | 220 |
| ОГЛАВЛЕНИЕ  | 228 |

**JUCUNDI ACTI LABORES!**