

УДК 7.03(075)
ББК 85.03(0)я73

П12

*Публикуется по решению УМК факультета культуры и искусств
ФГБОУ ВО «ОмГУ им. Ф. М. Достоевского»
(протокол № 3 от 14.11.2019 г.)*

Рецензенты:

*Васильева Э. В. — Доцент кафедры дизайна костюма, директор
Центра материальной культуры и дизайна ФГБОУ ВО «Омский
государственный технический университет»,
член Союза дизайнеров РФ;*

*Фаттахова Л. Р. — Доцент кафедры инструментального
исполнительства и музыкознания факультета культуры и искусств
ФГБОУ ВО «ОмГУ им. Ф.М. Достоевского», доцент,
кандидат искусствоведения*

Павлов, А. Ю.

П12 История искусств от первобытности до современности :
учебное пособие / А. Ю. Павлов. — Москва ; Берлин :
Директ-Медиа, 2019. — 209 с.

ISBN 978-5-4499-0593-2

Пособие с учебными и методическими материалами по основным разделам курса «История искусств» предназначено для бакалавров высших учебных заведений культуры и искусств (специальности «Народное художественное творчество», «Народная художественная культура», «Социально-культурная деятельность»), а также для студентов гуманитарных кафедр и факультетов технических институтов и университетов (специальность «Связи с общественностью»).

В пособии в краткой, тезисной форме рассматриваются важнейшие этапы развития изобразительного искусства, представлены темы семинарских занятий, достаточно подробно освещается самостоятельная работа студентов, правила оформления рефератов, предлагается список литературы, рекомендуемый для самостоятельного изучения. В Приложении публикуется словарь специальных терминов по данному курсу.

УДК 7.03(075)
ББК 85.03(0)я73

ISBN 978-5-4499-0593-2

© Павлов А. Ю., текст, 2019

© Издательство «Директ-Медиа», оформление, 2019

Содержание

Предисловие	5
I. Теоретический курс.....	7
Тема 1. История искусств как учебная дисциплина	7
Тема 2. Первобытное искусство	12
Тема 3. Искусство Древней Месопотамии.....	17
Тема 4. Искусство Древнего Египта	22
Тема 5. Искусство Древней Греции.....	27
Тема 6. Искусство Древнего Рима.....	32
Тема 7. Искусство средних веков	37
Тема 8. Искусство Древней Руси.....	43
Тема 9. Искусство эпохи Возрождения.....	49
Тема 10. Искусство Западной Европы XVII-XVIII вв.	54
Тема 11. Искусство России XVII-XVIII вв.	59
Тема 12. Искусство Европы XIX века	69
Тема 13. Искусство России XIX века	76
Тема 14. Искусство рубежа XIX-XX вв.	87
Тема 15. Искусство первой половины XX вв.	93
Тема 16. Современное искусство XX века	103
Тема 17. Городское искусство Омска.....	108
II. Темы семинаров	114
Семинар 1. Роль искусства в системе культуры человека.....	114
Семинар 2. Искусство эпохи первобытнообщинного строя и Древнего Востока	115

Семинар 3. Особенности античного искусства	116
Семинар 4. Особенности средневекового искусства.....	117
Семинар 5. Искусство Возрождения	118
Семинар 6. Эволюция западноевропейского искусства XVII–XIX вв.....	119
Семинар 7 На рубеже веков — экспериментирование в искусстве.....	120
III. Темы рефератов для самостоятельной проработки отдельных разделов лекционного курса.....	121
IV. Требования к содержанию и оформлению реферата.....	126
V. Требования к зачету по предмету «История искусства».....	128
VI. Список рекомендуемой литературы	128
VII. Словарь терминов	135