

УДК 778.582:004.9Canopus Edius

ББК 37.95с515

П49

А

Пташинский, Владимир Сергеевич.

П49 Видеомонтаж в Canopus Edius 8 / В. С. Пташинский. — 2-е изд., эл. — 1 файл pdf : 320 с. — Москва : ДМК Пресс, 2023. — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10". — Текст : электронный.

ISBN 978-5-89818-579-4

В книге речь пойдет о видеоредакторе профессионального уровня Canopus Edius. Она сочетает в себе удобный интерфейс и полный набор инструментов, которые могут понадобиться на различных этапах создания фильма. К неоспоримым достоинствам следует отнести довольно высокую скорость работы и относительно скромные системные требования. А наличие встроенного декодера видео позволяет сразу приступить к монтажу без установки дополнительных кодеков.

Версия 8 программы Edius имеет ряд новшеств: поддержка видео формата RAW, конвертация частоты кадров, инструменты качественного замедления видео и отслеживания движения, фоновый просчет видео, новый режим цветокоррекции, поддержка 4К дисплеев и многое другое.

Читайте и пробуйте! И не бойтесь ошибаться. Любые ошибки монтажа можно исправить или, в крайнем случае, начать все заново.

УДК 778.582:004.9Canopus Edius
ББК 37.95с515

Электронное издание на основе печатного издания: Видеомонтаж в Canopus Edius 8 / В. С. Пташинский. — Москва : ДМК Пресс, 2016. — 320 с. — ISBN 978-5-97060-235-5. — Текст : непосредственный.

Все права защищены. Любая часть этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами без письменного разрешения владельцев авторских прав.

Материал, изложенный в данной книге, многократно проверен. Но поскольку вероятность технических ошибок все равно существует, издательство не может гарантировать абсолютную точность и правильность приводимых сведений. В связи с этим издательство не несет ответственности за возможные ошибки, связанные с использованием книги.

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-89818-579-4

© Пташинский В. С., 2016

© Оформление, издание, ДМК Пресс, 2016

А

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	6
-----------------------	---

Глава 1. Первое знакомство с видеоредактором Edius..... 11

Системные требования	12
Установка программы и первый запуск	13
Особенности пробного периода Edius	14
Интерфейс Edius 8.....	15
Немного о параметрах цифрового видео.....	20
Интерфейс программы Edius.....	23
Сохранение проекта.....	38
Открытие проекта	40
Импорт проекта.....	41
Создание проекта	42
Файловый «мусор»	42

Глава 2. Импорт исходных материалов..... 44

Захват видео с ленты	45
Импорт совместимых файлов.....	49
Импорт видео с современных носителей	51

Глава 3. Монтаж видео..... 54

Импорт исходных данных в проект	55
Навигация по клипу на мониторе PLR	58
Подрезка клипа в мониторе PLR	63
Навигация по последовательности.....	65
Подрезка клипа на монтажном столе.....	66
Разрезание клипа.....	72
Добавление заключительного плана	77
Вставка клипа в середину другого клипа	79
Элементы управления, используемые при монтаже	84
Особенности монтажа фильмов со статичными изображениями	86
Многокамерный монтаж.....	87
Профессиональные приемы монтажа.....	90
Вставка и наложение.....	91
Синхронизация дорожек	96

Тримминг	97
Независимый монтаж видео и звука	105
Независимое добавление видео или звуковой составляющей на дорожку VA	108
Использование нескольких последовательностей	110
Группирование клипов	113
Режим Proxy	114
Предварительный просчет последовательности или ее участка	118

Глава 4. Использование видеопереходов

Добавление видеоперехода	123
Удаление видеоперехода	124
Настройка длительности видеоперехода	125
Предварительный просчет видеоперехода	127
Применение другого типа видеоперехода	128
Применение перехода к группе клипов	129
Настройка параметров видеопереходов	129
Применение видеоперехода в начале или конце клипа	138
Удаление видеопереходов в окне Information (Информация)	140
Эффекты затухания	141

Глава 5. Видеоэффекты

Инструмент Layouter (Макет)	151
Эффекты для коррекции изображения	162
Фильтры для стилизации изображения	173
Эффекты группы Keyers (Ключи)	181
Применение эффекта к части изображения	184
Контейнер для нескольких фильтров	187
Фильтр Blend Filters (Смешивание фильтров)	190
Управление скоростью воспроизведения	194
Фильтр Anti Flicker (Подавление мерцания)	201
Стабилизация изображения	202
Импорт готовых шаблонов и подключение дополнительных фильтров	206

Глава 6. Титры

Статичные титры	213
Свойства титра	217
Особенности создания бегущих титров	231
Видеопереходы	232
Генерация клипов сплошного цвета, градиентов и цветовых шкал	233

Глава 7. Звуковое сопровождение фильма	236
Импорт звуковых файлов в проект	237
Звуковые дорожки	238
Микширование звука	242
Звуковой микшер	249
Запись закадрового комментария	251
Звуковые переходы	253
Звуковые эффекты	255
 Глава 8. Вывод фильма	258
Форматы и контейнеры	259
Установка точек входа и выхода на монтажном столе	263
Вывод фильма в файл DV	265
Вывод фильма в сжатый видеофайл	268
Пакетный вывод фильмов	277
Вывод фильма на оптический диск DVD или Blu-ray	278
Консолидация проекта	288
 Глава 9. Настройки программы Edius	291
Системные настройки	293
Пользовательские настройки	300
 Приложение. Новый менеджер медиафайлов	307
Интерфейс программы GV Browser	308
Просмотр и прослушивание медиафайлов	309
Организация медиафайлов	311
Добавление медиафайла в избранное	311
Добавление медиафайла в каталог	311
Использование «умных» каталогов	313
Импорт файлов из GV Browser в проект	316