

УДК 159.9(075)

ББК 88я73

К88

Рецензенты:

И. А. Вишняков, д-р психол. наук, профессор,
зав. кафедрой практической психологии ОмГПУ;

П. Л. Зайцев, д-р филос. наук, профессор,
зав. кафедрой теологии, философии и культурологии,
декан факультета теологии, философии и мировых культур
ОмГУ им. Ф. М. Достоевского

Кубарев, В. С.

К88 Общая психология: ощущение и восприятие как предмет исследования : учебник / В. С. Кубарев ; Минобрнауки России, Ом. гос. техн. ун-т. – 2-е изд., испр. и доп. – Омск : Изд-во ОмГТУ, 2022. – 336 с. : ил.

ISBN 978-5-8149-3452-9

Во втором издании учебника рассмотрены особенности и характеристики ощущения и восприятия, описаны экспериментальные исследования закономерностей и механизмов функционирования сенсорных и перцептивных процессов. Первое издание вышло в свет в 2019 г.

Издание предназначено для студентов очной формы обучения по специальности 37.05.02 «Психология служебной деятельности».

УДК 159.9(075)

ББК 88я73

*Печатается по решению редакционно-издательского совета
Омского государственного технического университета*

ISBN 978-5-8149-3452-9

© ОмГТУ, 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	5
1. Общая характеристика ощущения и восприятия	7
1.1. Интроспективная феноменология сенсорных и перцептивных явлений.....	7
1.2. Экспериментальная феноменология сенсорных и перцептивных явлений.....	11
1.3. Феноменология сенсорных и перцептивных явлений в психофизиологических закономерностях	15
1.4. Ощущение как элементарная единица сознания	19
2. Ощущение как предмет исследования	24
2.1. Характеристики и механизмы возникновения сенсорного поля	24
2.1.1. Пространственно-временная протяженность сенсорного поля.....	24
2.1.2. Аконстантность сенсорного поля	36
2.1.3. Структурированность и фигура-фоновая организованность сенсорного поля.....	43
2.1.4. Модальная специфичность ощущений и их классификация	59
2.2. Психофизика и психофизические измерения.....	74
2.2.1. Проблема порогов чувствительности в классической и современной психофизике	74
2.2.2. Методы психофизики.....	92

2.2.3. Психофизические закономерности и феномены зрительных ощущений.....	100
2.2.4. Психофизические закономерности и феномены слуховых ощущений	126
2.2.5. Кожная чувствительность.....	141
3. Восприятие как предмет исследования	156
3.1. Характеристики и механизмы возникновения образа мира	156
3.1.1. Предметность восприятия	157
3.1.1.1. Предметность: система «образ – ситуация»	162
3.1.1.2. Предметность: система «образ – деятельность»	189
3.1.1.3. Предметность: система «образ – сознание».....	223
3.1.2. Пристрастность восприятия	283
3.1.3. Восприятие пространства и пространство восприятия	290
3.2. Моторные компоненты восприятия	309
3.2.1. Развитие представлений о роли моторных компонентов в процессе восприятия	309
3.2.2. Микродвижения глаз и их функции	311
3.2.3. Макродвижения глаз и их функции.....	314
Заключение	327
Библиографический список.....	329