

И.В. Враймуд

**ЗНАКИ И ЗНАКОВОЕ СОЗНАНИЕ:  
ГРАФОСЕМИОТИЧЕСКИЙ ПОДХОД**

3-е издание, стереотипное

Москва  
Издательство «ФЛИНТА»  
2020

УДК 003.03  
ББК 81.2Рус-8  
В81

Рецензенты:

доц. кафедры общего и русского языкознания Российского университета дружбы народов,  
канд. филол. наук *М.А. Рыбаков*  
доц. кафедры иностранных языков Государственного института русского языка  
им. А.С. Пушкина, канд. филол. наук *Е.В. Трубеева*

**Враймуд И.В.**

В81      Знаки и знаковое сознание: графосемиотический подход [Электронный ресурс] /  
И.В. Враймуд. — 3-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2020 — 190 с.

ISBN 978-5-9765-1931-2

Семиотическое исследование, представленное в данной книге, направлено на поиск ответов на ряд важнейших вопросов семиотики, языкознания, культурологии и философии, связанных с понятиями знака, знакового сознания, языка и культуры: как связаны знак и означаемое, человек и знак, язык-речь и язык-система, что такое внутренняя форма слова, как соотносятся язык и искусство, какие разновидности знаков и знаковых систем имеются в распоряжении современного человека, через какие этапы проходит в своем становлении знаковое сознание человека, что ожидает человечество в будущем и многие другие. Исследование характеризуется новизной замысла, новаторским подходом к указанным вопросам, а также новизной полученных результатов.

Для специалистов — исследователей в области семиотики, лингвистики, культурологии, а также преподавателей соответствующих научных дисциплин, учащихся, слушателей соответствующих курсов.

УДК 003.03  
ББК 81.2Рус-8

ISBN 978-5-9765-1931-2

© Враймуд И.В., 2015  
© Издательство «ФЛИНТА», 2015

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение. О семиотике, ее предмете и графосемиотическом моделировании .....	3
<b>Глава 1.</b> ГРАФОСЕМИОТИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ БАЗИСНОГО ЯЗЫКОВОГО ЗНАКА .....	12
<b>Глава 2.</b> ВНУТРЕННЯЯ ФОРМА СЛОВА – ЧТО ЭТО ТАКОЕ? .....	39
<b>Глава 3.</b> НА ПУТИ ОТ ОБЪЕКТА К СЛОВУ .....	60
<b>Глава 4.</b> ЕСТЕСТВЕННЫЕ ЗНАКИ И ИХ МЕСТО НА СЕМИОТИЧЕСКОЙ ЛЕСТНИЦЕ .....	81
<b>Глава 5.</b> В ПОИСКАХ ПРОТОТИПА .....	105
<b>Глава 6.</b> МИНУЯ ОБЛАСТЬ ОБРАЗНЫХ ЗНАКОВ .....	126
<b>Глава 7.</b> ВВЕРХ ПО ЛЕСТНИЦЕ .....	150
В качестве заключения .....	180