

УДК 615.8
ББК 53.57
X12

А

X12 Хрестоматия по телесно-ориентированной психотерапии и психотехнике [Электронный ресурс] / Сост. и ред. В. Ю. Баскаков. – 2-е изд. (эл.). – Электрон. текстовые дан. (1 файл pdf : 162 с.). – М. : Институт общегуманитарных исследований, 2016. – Систем. требования: Adobe Reader XI ; экран 10".

ISBN 978-5-94193-808-7

В сборнике, составленном признанным телесным терапевтом В.Баскаковым, емко и чрезвычайно разнообразно представлена антология отечественной телесной психотерапии. Это собрание методик и авторов на самом деле — необычно. Но тем, кто уже знаком с работами отечественных телесных терапевтов, это не покажется особенно удивительным. Ведь это активно развивающееся направление психотерапии обретает все большую популярность и признание. Эта книга будет полезна и интересна как экспертам, так и новичкам.

УДК 615.8
ББК 53.57

Деривативное электронное издание на основе печатного издания:
Хрестоматия по телесно-ориентированной психотерапии и психотехнике / Редактор-составитель В.Ю. Баскаков. – М. : Институт общегуманитарных исследований, 2016. – 160 с. – ISBN 978-5-88230-175-9.

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-94193-808-7

© Составление, редакция, В.Баскаков, 2006
© Институт общегуманитарных исследований, 2016

А

СОДЕРЖАНИЕ

1. Системы телесно-ориентированной психотерапии.....	3
Фейдмен Д., Фрейгер Р. Вильгельм Райх и психология тела.....	3
М. Фельденкрайз. Понимание при делании	51
Лоуэн А., Лоуэн Л. Введение: что такое биоэнергетика?	100
Доктор Т. Тайцзицюань и психотерапия.....	104
 2. Непосредственно-чувственный опыт и опыт телесности.....	112
Юнг К. Г. Проблема типов.....	112
Осницкий А. К. О связи непосредственно-чувственного и опосредованного, знакового в опыте человека	114
Елисеев В. А. Психическая активность и психосоматические соотношения в традиционных воззрениях китайской народной медицины.....	119
 3. Границы телесности.....	121
Ухтомский А. А. Письма.....	121
Бхагаван Шри Раджниш. Что такое любовь?	124
Ямпольский М. Смерть в кино	126
 4. Методики.....	130
Березкина-Орлова В. Б., Баскакова М. А. Телесно-ориентированная психотехника актера	130
Руднева С. Д., Пасынкова А. В. Опыт работы по развитию эстетической активности методом музыкального движения	149