

*Памяти**Алексея Ивановича Тереножкина
и Варвары Андреевны Ильинской***ВВЕДЕНИЕ**

В развитии земледельческих культур Среднего Поднепровья в VII в. до н. э. наступает перелом, который, хотя и не изменил общего уклада жизни местного населения, тем не менее, коренным образом повлиял на его культурный облик. Этот перелом был обусловлен, как принято считать, двумя факторами.

Во-первых, в начале этого столетия с востока в Северное Причерноморье начинается широкое распространение скифской культуры, быстро ассимилировавшей местную культуру. Во-вторых, с середины VII в. до н. э. начинается освоение греками северопричерноморского побережья, где во второй-третьей четверти VI в. до н. э. возникает ряд полисов с сельскохозяйственными округами, население которых в короткий срок установило торговые контакты с местными земледельческими племенами лесостепной полосы.

Эти два обстоятельства породили активную дискуссию относительно взаимодействия пришлой греческой, местной земледельческой и кочевой скифской культур, степени влияния первой на местное население и его зависимости от достижений греческого ремесленного производства и торговли.

Следует сказать, что в этой дискуссии, в силу большей изученности, греческая культура находилась в более выигрышном положении, поскольку в исследовании античных и скифских памятников к середине XX в. сложилась определенная диспропорция. Если греческие города, хотя и с некоторыми перерывами, всесторонне иссле-

довались, начиная с рубежа XVIII–XIX вв., то культура скифского населения эпизодически изучалась, в основном, по материалам погребальных памятников, причем в большинстве случаев курганов скифской знати. Материалы же поселений и городищ сравнительно мало привлекали внимание исследователей. Лишь в начале XX в. на Полтавщине и Харьковщине были проведены небольшие по объему раскопки на двух скифских городищах.

Таким образом, за многие годы раскопок был накоплен колоссальный материал, позволяющий раскрыть различные стороны жизни и деятельности населения греческих городов Северного Причерноморья, а быт населения лесостепной зоны Украины оставался мало изученным. Практически ничего не было известно и о производственной деятельности автохтонов. А это, в свою очередь, породило субъективное отношение к греческой культуре, которая расценивалась как решающий фактор в истории местного населения, пользовавшегося достижениями греческого ремесла взамен на рабов и продукты натурального хозяйства: хлеб, пеньку, воск и даже корабельный и строительный лес, которые через северопричерноморские колонии доставлялись в греческие города Эгеиды. За это местные земледельцы получали дорогостоящую посуду, вино, оливковое масло, высокохудожественные изделия из драгоценных и цветных металлов.

Быстрое и успешное освоение, а также завоевание греками местного рынка объяснялось, прежде всего, высоким уровнем греческого колониального бронзолитейного ремесла, в первую очередь Ольвии, ремесленники которой, якобы с самого начала существования города, наладили производство бронзовых изделий в варварском стиле и удовлетворяли спрос на них не только в Скифии, но и далеко за ее пределами. Поскольку о металлообработывающем ремесле земледельческого населения лесостепной полосы ничего не было известно, эта точка зрения считалась вполне правомерной и не вызывала никаких возражений со стороны исследователей греческих и скифских древностей из территории Украины.

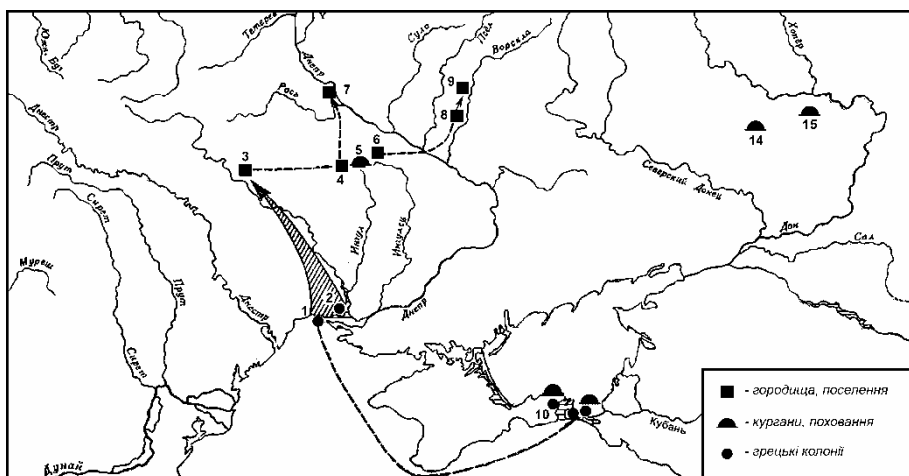


Рис. 1. Античный импорт в Северном Причерноморье VII – нач. VI вв. до н. э. (по И.Б. Брашинскому).

Не удивляло и малое количество греческих импортных изделий, происхождение которых в Скифии связывалось, как правило, с транзитной торговлей греческих колоний. В большинстве это была высокохудожественная расписная керамическая посуда и буквально единичные находки бронзовых изделий. Для VII – начала VI вв. до н. э. в Поднепровье И.Б. Брашинский отмечает всего 7 пунктов, где были обнаружены подобные находки (*Брашинский, 1984. – С. 179, карта 11*). Это городища: Жаботинское, Немировское, Пастерское, Трахтемировское на Правобережье Днепра. Там же, в бассейне р. Тясмин раннескифский курган у с. Болтышка; городища Бельское и Пожарная Балка на Левом берегу Днепра. Эти данные практически совпадают с информацией об античном импорте в Поднепровье, представленной Н.А. Онайко (1966).

М.Ю. Вахтина насчитывает более 40 пунктов, где были обнаружены импортные греческие вещи, но кроме Среднего Поднепровья она учитывает и Лесостепное Побужье (1993. – С. 54). По данным И.Б. Брашинского с VI по I вв. до н. э. количество греческого импорта хотя и увеличивается, но, в основном, за счет амфорной тары (1984. – С. 183, карта 13), что, впрочем, действительно является важным показателем расширения торговых контактов скифского населения с греческими центрами.

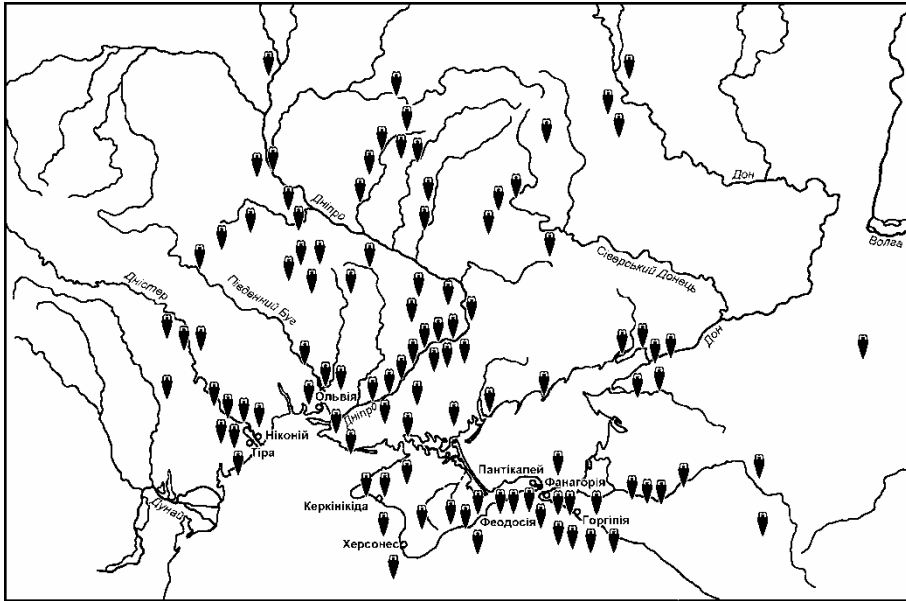


Рис. 2. Античный импорт в Северном Причерноморье VI-I вв. до н. э. (по И.Б. Брашинскому).

Из металлических изделий V в. до н. э. к продукции мастеров греческой метрополии можно отнести только знаменитый сервиз бронзовой посуды из клада, обнаруженного в торфянике р. Супой, у с. Песчаное на Черкащине, ручку от кратера из с. Мартоноша на Херсонщине и некоторые типы зеркал, происходящие из средиземноморских греческих центров.

Греческим мастерам иногда приписывалось изготовление вещей, выполненных в скифском зверином стиле, происхождение которых следует связывать с другими, соседними со Скифией районами, например, с Кавказом или Балкано-Карпатским бассейном. Так произошло с бронзовой посудой из Репяховатой могилы. В публикации материалов этого памятника, до восстановления его точной формы и реставрации этого изделия, был смоделирован рисунок, несоответствовавший действительности, в результате чего этот сосуд был назван греческим кратером (Ильинская, Мозолевский, Тереножкин, 1980. – С. 54, рис. 27, 3), хотя в результате типологического и спектрального анализа, он оказался котлом кавказского происхождения (Ольговський, 1987. – С. 82).

СОКРАЩЕНИЯ

АВУ	Археологічні відкриття в Україні
АГСП	Античные города Северного Причерноморья
АДУ	Археологічні дослідження на Україні
АИУ	Археологические исследования на Украине
АКСП	Античная культура Северного Причерноморья
АО	Археологические открытия
АП УРСР	Археологічні пам'ятки УРСР
АСГЭ	Археологические сообщения Государственного Эрмитажа
БСЭ	Большая советская энциклопедия
ВДИ	Вестник древней истории
ДАС	Донецкий археологический сборник
ДПС	Древности причерноморских степей
ЗООИД	Записки Одесского общества истории древностей
ИА АН СССР	Институт археологии Академии наук СССР
ИА НАНУ	Институт археологии Национальной Академии Наук Украины
ИБАИ	Известия Болгарского археологического института культуры
ИРАИМК	Известия Российской Академии истории материальной культуры
КАМ	Культура античного мира
КСИА	Краткие сообщения Института археологии
КСИИМК	Краткие сообщения Института истории материальной культуры
МАР	Материалы по археологии России
МАСП	Материалы по археологии Северного Причерноморья
МИА	Материалы и исследования по археологии СССР
ОАК	Отчет Археологической комиссии

ОГАМ УССР	Одесский Государственный археологический музей Украины
ПГКСВП	Проблемы греческой колонизации Северного Причерноморья
РА	Российская археология
РАМУС	Республиканская ассоциация молодых ученых и специалистов АН Украины
СА	Советская археология
САИ	Свод археологических источников
СГАИМК	Сообщения Государственной Академии истории материальной культуры
ТГЭ	Труды Государственного Эрмитажа
ТД	Тези доповідей (Тезисы докладов)
Тр. АС	Труды Археологического съезда
Тр. ГИМ	Труды Государственного исторического музея
PZ	Präehistorische Zeitschrift
SCN	Studii si cercetari de numismatica

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. История исследования бронзолитейного производства на территории Украины в раннем железном веке.....	11
ГЛАВА 2. Предистория античного и скифского ремесла в Северном Причерноморье и Поднепровье.....	53
ГЛАВА 3. Бронзолитейное ремесло Нижнего Побужья.....	76
ГЛАВА 4. Обработка цветных металлов на скифских городищах Лесостепного Поднепровья.....	155
ГЛАВА 5. Происхождение зеркал и крестовидных блях с элементами скифского звериного стиля.....	195
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	235
ЛИТЕРАТУРА.....	244
СОКРАЩЕНИЯ	261